

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»
(МАУДО «ЦДТ»)
«Челядьлөн творчество шӧрин» содтӧд тӧдӧмлун сетан муниципальной
асшӧрлуна учреждение
(«ЧТШ» СТС МАУ)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 3
«28» мая 2025г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор

И.Н. Матухно

«28» мая 2025г.

Дополнительная образовательная программа -
дополнительная общеразвивающая программа

«Юные эстеты»

Направленность: Социально-гуманитарная

Стартовый уровень

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 года

Составитель:

педагог дополнительного образования

Остякова Ирина Игоревна

Сыктывкар, 2025

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная программа «Юные эстеты» имеет социально-гуманитарную направленность, поскольку ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка посредством приобщения к миру искусства и культуры. Она ставит своей задачей воспитание гуманизма, уважения к традициям и культурному наследию народов России, формирование творческой индивидуальности. Важнейшей составляющей программы является содействие социальному взаимодействию, созданию атмосферы взаимного уважения и взаимопонимания среди сверстников. Таким образом, данная программа содействует интеграции молодого поколения в социокультурное пространство и подготовке детей к полноценной активной гражданской позиции, что в свою очередь соответствует приоритетным направлениям социально-экономическому развитию г. Сыктывкара и Республики Коми.

Программа направлена на комплексное развитие детей через формирование этических представлений, развитие эстетического восприятия и освоение навыков личной гигиены.

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа «Юные эстеты» (далее программа) разработана с учетом:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии социально-экономического развития Республики Коми на период до 2035 года от 11 апреля 2019 года № 185;
- Стратегии социально-экономического развития МО ГО «Сыктывкар» до 2030 года от 8 июля 2011 г. № 03/2011-61;
- Распоряжения Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Устава МАУДО «ЦДТ».

Актуальность программы

В современных условиях эстетическое воспитание приобретает особую значимость, поскольку в обществе наблюдается дефицит духовно-нравственных ценностей, существует острая потребность в развитии творческого потенциала детей, а также растёт запрос родителей на гармоничное развитие личности ребёнка. Важно формировать эстетический вкус и навыки

самопрезентации в условиях информационного общества, где внешний облик и культура поведения играют существенную роль в становлении личности.

Отличительная особенность

Программа отличается комплексным подходом к развитию творческих способностей детей. В программе интегрируются различные виды художественной деятельности, уделяя особое внимание индивидуальному подходу к каждому ребёнку. Практическая направленность занятий и системность в подаче материала позволяют достичь устойчивых результатов в короткие сроки.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы основана на строгом соответствии возрастным особенностям детей, последовательности и постепенности в освоении материала. Особое внимание уделяется формированию эстетического восприятия мира, что помогает детям лучше понимать красоту окружающего пространства.

Уровень сложности программы

Программа имеет стартовый уровень, что предполагает доступную форму подачи материала и минимальную сложность осваиваемого содержания. Программа предлагает универсальные формы организации занятий, которые подходят для детей без специальной подготовки. В рамках программы дети не только осваивают основы самопрезентации, но и учатся базовым навыкам ухода за собой, изучают основы личной гигиены и культуры внешнего вида.

Адресат программы

Программа предназначена для детей младшего школьного возраста 7–10 лет.

Объем программы – 144 часа.

Срок освоения программы – 1 учебный год.

Формы организации образовательного процесса

Форма обучения – очная.

Основные формы организации обучения:

- Групповая — работа в командах, группах, в парах;
- Индивидуальная — самостоятельная работа;
- Теоретические — беседы, работа с карточками;
- Практические — игры, упражнения;
- Комбинированные — мастер-классы.

Режим занятий. Исходя из СП 2.4-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» продолжительность одного часа занятий для учащихся – 40 минут. Занятия проводятся по 4 академических часа в неделю.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование гармонично развитой личности ребёнка через развитие эстетического восприятия мира и культуры самопрезентации.

Задачи:

Обучающие задачи:

- Освоить основные правила этикета и поведения в обществе;
- Изучить основы эстетической культуры;
- Усвоить правила и принципы личной гигиены и здорового образа жизни;
- Изучить основы творческого самовыражения и различные техники творчества.

Развивающие задачи:

- Развивать навыки анализа различных ситуаций, поиска нестандартных решений, умения работать с информацией;
- Содействовать развитию навыков самоконтроля, умений планировать свою деятельность, умений оценивать эстетические качества работ;
- Содействовать развитию коммуникативных способностей: освоение навыков эффективного общения, умение работать в команде, презентовать свои идеи, вести диалог.

Воспитательные задачи:

- Воспитать уважительное отношение к себе и другим;
- Способствовать формированию культуры поведения;
- Способствовать формированию здорового образа жизни, ответственности за своё здоровье и внешний вид.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№	Название разделов и тем	Общее количество во часов	В том числе		Формы аттестации/ контроля
			теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа, игра
2	Основы этической культуры	54	16	38	Беседа, ролевые игры
3	Эстетическое воспитание	12	4	8	
4	Культура внешнего вида	18	5	13	
5	Творческое развитие	10	2	8	
6	Личная гигиена и здоровье	24	4	20	
7	Самостоятельная работа	10	-	10	Беседа, ролевая игра.
8	Промежуточная аттестация	2	1	1	
9	Досуговые мероприятия	10	-	10	
10	Итоговое занятие	2	2	-	
Итого:		144	35	109	

1.3.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: Ознакомление с целями и задачами обучения, с содержанием учебной программы. Правила поведения в ЦДТ, правила организации рабочего

места. Техника безопасности на рабочих местах, при возникновении ЧС, при пожаре. Эвакуационные выходы.

Практика: Входящая диагностика: беседа, игра «Правда или ложь?».

Раздел 2. Основы этической культуры

Теоретическая часть: Что такое этика. Добро и зло. Уважение к старшим. Вежливость и этикет. Дружба и взаимопомощь. Честность и правдивость. Сопереживание и эмпатия. Правила поведения в общественных местах. Семейные ценности. Ответственность за поступки. Толерантность и принятие различий. Экологическая этика. Правила общения в интернете. Конфликты и их разрешение. Самопознание и саморазвитие. Благотворительность и волонтерство.

Практика: Сказочные истории о хороших и плохих поступках героев. Рисование персонажей сказок и обсуждение их действий. Игра «Правильно-неправильно». Игра «Герои и злодеи». Создание коллажа «Добрый герой моего двора», создание иллюстраций любимых героев. Рассказ детей про добрые поступки друзей или родных. Создание портрета или открытки для любимого старшего родственника и рассказать о нём. Простое задание на помощь взрослым: накрыть на стол, полить цветы. Игра «Поможем маме!». Имитация ситуаций приветствий и прощания с взрослыми. Игра «Волшебные слова»: использование волшебных слов «спасибо», «пожалуйста», «добрый день». Игры и эстафеты на коммуникацию. Лепка поделок вместе с другом. Совместное рисование больших картин. Обсуждение сказки про Буратино и его ложь. Игровая ситуация «Как бы я себя повел в ситуации...». Придумывание собственной истории про важность честности. Показ мультфильмов о сочувствии и отзывчивости, сопровождение рисованием, обсуждение моральной стороны сюжета. Простые упражнения на понимание чувств другого ребенка (мимические игры). Игра «Понимание эмоций». Игра «Прикоснись сердцем». Отработка простейших правил поведения на улице, в магазине, автобусе. Рассказ о своем любимом занятии всей семьей. Настольные игры с простыми правилами и ответственностью за проигрыш или выигрыш. Игра «Городской квест». Эстафета с заданиями имитируя город в классе, закрепляющими знания правил поведения. Проигрывание мини-спектаклей «Театр коротких сценок», показывающих последствия неправильных поступков. Обсуждение «Почему ты поступил именно так?». Цветные рисунки всех рас и национальностей, знакомство с культурой других стран. Сравнение внешности и привычек ребят из разных регионов. Изготовление поделок из бросовых материалов. Переработка старых вещей и превращение их в полезные изделия. Игра «Безопасно или нет» по сообщениям, которые могут встретиться в сети. Разыгрывание конфликтных ситуаций с игрушками. Принцип «Сначала послушаем друг друга, потом договоримся». Примеры диалогов, как правильно попросить прощения. Арт-терапия с раскрасками и рисованием собственных эмоций. Выполнение заданий на умение описать своё настроение словами. Игра «Учись жить рядом». Экскурсия в приют животных.

Раздел 3. Эстетическое воспитание

Теория: Искусство вокруг нас. Стили в искусстве. Красота природы и окружающего мира. Эстетика быта и культуры.

Практика: Игра «Музейный гид». Разработка и проведение экскурсии. Викторина «Назови стиль». Фотоконкурс «Природная красота». Презентация работ. Рисунок «Моя идеальная комната».

Раздел 4. Культура внешнего вида

Теория: Основы личной гигиены. Уходовая косметика. Аккуратность и опрятность. Манеры поведения. Здоровый образ жизни.

Практика: Игра «Собери рюкзак чистюли». Мини-квест «Утро чистюли». Викторина «Косметичка мудрого гнома». Игра «Советчики» (работа с косметическими продуктами, подготовка рекламного слогана или презентации продукта для аудитории). Самопрезентация «Моя опрятность». Плакат «Здоровый образ жизни».

Раздел 5. Творческое развитие

Теория: Какие творческие хобби существуют? Индивидуальность посредством хобби.

Практика: Решение кейса «Как реализовать индивидуальность через хобби». Презентация работ.

Раздел 6. Личная гигиена и здоровье

Теория: Личная гигиена и здоровье. Здоровье и активный образ жизни. Физиологические потребности организма: питание, движение, отдых. Этапы проектной работы.

Практика: Решение кейса №1: как сформировать здоровые привычки. Решение кейса №2: как поддержать личную гигиену. Практическое занятие. Планируем идеальное меню. Физкультминутка: Активный перерыв для улучшения самочувствия. Исследование микроокружения: Чистота воздуха и помещений. Социальный проект: почему важна профилактика заболеваний. Исследовательский проект: «Любовь к спорту — залог успеха». Презентация работ.

Раздел 7. Самостоятельная работа

Практика: Ведение творческих дневников: фотодневник красоты окружающего мира, дневник добрых дел, дневник здоровья. Создание арт-проектов: сказки о вежливости, памятка по режиму дня, меню здорового питания, памятки по гигиене.

Раздел 8. Промежуточная аттестация

Теория: Беседа.

Практика: Ролевая игра.

Раздел 9. Досуговые мероприятия

Практика: Прогулки по городу, посещение музеев, выставок, участие в конкурсах. Посещение мероприятий по плану воспитательной работы МАУДО «ЦДТ».

Раздел 10. Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов работы за учебный год. Вручение благодарностей.

1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения программы включают следующие достижения учащихся:

Предметные результаты:

- Учащиеся освоят основные правила этикета и поведения в обществе
- Освоят принципы здорового образа жизни и личной гигиены
- Изучат основы творческого самовыражения и различные техники творчества
- Освоят базовые понятия эстетической культуры

Метапредметные результаты:

- Регулятивные умения:
 - Научатся планировать свою деятельность
 - Освоят навыки самооценки
 - Смогут оценивать эстетические качества работ
- Познавательные умения:
 - Освоят навыки анализа различных ситуаций
 - Научатся находить нестандартные решения
 - Смогут работать с информацией
- Коммуникативные умения:
 - Освоят навыки эффективного общения
 - Научатся работать в команде
 - Смогут презентовать свои идеи
 - Освоят культуру диалога

Личностные результаты:

- проявляют уважительное отношение к окружающим
- имеет привычки здорового образа жизни, следит за своим внешним видом
- осознанное следование нормам и правилам поведения

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проводятся на базе «Центра детского творчества». Занятия организуются в учебном кабинете соответствующими требованиям СанПиН и техники безопасности.

В кабинетах имеется следующее учебное оборудование:

- Технические средства (компьютер, проектор, экран)
- Художественные материалы
- Наглядные пособия

Методическое обеспечение

Информационно-методическое обеспечение программы

Информационно-методическое обеспечение программы включает:

Учебно-методические материалы:

- Методические разработки
- Поурочные планы
- Презентации и видеоматериалы
- Сборники заданий
- Диагностические инструменты

Дидактический материал:

- Наглядные пособия
- Карточки-задания
- Схемы и таблицы
- Тестовые материалы

Информационные ресурсы:

- Электронные библиотеки
- Образовательные платформы
- Специализированные сайты
- Аудио- и видеоматериалы

Методическое сопровождение:

- Конспекты занятий
- Рекомендации для педагогов
- Материалы для самостоятельной работы
- Критерии оценки

Все материалы адаптированы под возрастные особенности учащихся и направлены на эффективное освоение программы.

2.2. МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является учебное занятие. Занятия направлены на развитие творческих способностей, навыков и умений при работе с различными материалами.

Основные подходы к отбору содержания занятия и его структуре:

1. Учебное занятие должно быть воспитывающим;
2. Система занятий должна стимулировать и мотивировать положительное отношение учащихся к обучению, развитию творчества, получению знаний, навыков, умений, стремление к самосовершенствованию;
3. Практические работы должны включать процесс творческого поиска;
4. В процессе учения надо воспитывать аккуратность, терпение, упорство, умение вести себя в коллективе, сотрудничать со сверстниками и педагогом;

5. Менять, по возможности виды деятельности, оптимально сочетать разнообразные методы обучения;
6. Управлять учебным процессом на занятии: большая часть занятия отводится активной работе учащихся;
7. Учебное занятие должно вызывать интерес к учению.

При составлении плана занятий учитываются возрастные особенности детей, степень их подготовленности, знания и навыки.

Структура занятия:

1. *Вводная часть:* беседа с детьми по теме занятия, игровые ситуации, мотивация к деятельности.

2. *Основная часть:*

- изучение, анализ наглядностей;
- показ и объяснение процесса выполнения задания;
- физкультминутка на развитие мелких мышц пальцев рук и координацию движения;
- практическая деятельность детей.

3. *Заключительная часть:* просмотр и анализ детских работ, подведение итогов, планирование дальнейшей работы.

Каждое занятие включает в себя теоретическую и практическую часть. Основное место на занятиях отводится практическим работам, которые включают подготовительные упражнения, выполнение творческих заданий.

Наряду с передачей знаний, умений и навыков по изобразительному искусству основное внимание уделяется воспитанию культуры труда, организации рабочего места, соблюдению правил техники безопасности, воспитанию доброжелательного отношения детей друг к другу.

Для формирования у учащихся позитивного отношения к занятиям используются следующие методы работы:

1. *Словесные методы:* инструктаж, объяснение, рассказ, беседа для знакомства с новым материалом, закрепления пройденного; объяснение нового материала, технологии выполнения работы, технических приемов;
2. *Наглядные методы:* демонстрация образцов, готовых работ, иллюстраций, наблюдения за явлениями природы;
3. *Практические методы:* выполнение заданий, творческие и социальные проекты, исследования;
4. *Видео методы:* просмотр через интернет.

Применение в образовательном процессе технологий деятельностного типа, технологий личностно – ориентированного обучения позволяет найти индивидуальный подход к каждому ребенку, создать для него необходимые условия комфорта и успеха в обучении. Личностно-ориентированный подход позволяет осуществить выбор задания, объем материала с учетом сил, способностей и интересов ребенка, создаёт ситуацию успеха для каждого учащегося, сотрудничества с другими членами коллектива и педагогом.

Технология проблемного обучения.

Способствует развитию проблемного мышления у учащихся. Применение технологии проблемного обучения на практике, позволяет формировать у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и

применять знания в учебном процессе. На проблемном занятии создаются все условия для проявления познавательной активности учеников. Учащиеся не получают готовые знания, а в результате постановки проблемной ситуации испытывают затруднение либо удивление и начинают поиск решения, открывая новые знания самостоятельно. Затем, обязательное проговаривание алгоритма решения и применение его на практике при выполнении самостоятельной работы.

Технология проектного обучения.

В основе этой технологии лежит развитие познавательных интересов учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Творческое проектирование является очень эффективным, так как помогает развить самостоятельность, познавательную деятельность и активность детей.

Игровая технология.

Данная технология обеспечивает расширение кругозора, познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитие учебных умений и навыков. Игровая технология помогает ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки. Они повышают активность и интерес детей к выполняемой работе.

Образовательная деятельность строится на основе *системно-деятельностного подхода*, основной результат применения которого – развитие личности ребенка на основе универсальных учебных действий. Деятельностный подход к обучению предусматривает:

- наличие у детей познавательного мотива и конкретной учебной цели;
- выполнение учащимися определённых действий для приобретения недостающих знаний;
- выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;
- формирование у учащихся умения контролировать свои действия;
- включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

Технология системно-деятельностного подхода является механизмом качественного достижения новых результатов образования и включает в себя:

1. Мотивацию к учебной деятельности;
2. Актуализацию знаний;
3. Проблемное объяснение нового знания;
4. Первичное закрепление во внешней речи;
5. Самостоятельную работу с самопроверкой;
6. Включение нового знания в систему знаний и повторение;
7. Рефлексия.

Система дидактических принципов:

Реализация технологии деятельностного метода в практическом преподавании обеспечивается следующей системой дидактических принципов:

1) Принцип деятельности - заключается в том, что учащийся, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

2) Принцип непрерывности – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

3) Принцип целостности – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

4) Принцип последовательности - знания давать постепенно, без перегрузки, с нарастающим объемом информации;

5) Принцип психологической комфортности – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание на занятиях доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей, развитие диалоговых форм общения.

6) Принцип вариативности – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов тем, методов и способов изображения, разнообразие материала;

7) Принцип творчества – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Воспитательная работа

Воспитательная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и направлена на:

- 1) развитие личностных творческих способностей каждого ребёнка;
- 2) создание ситуации успеха для каждого учащегося;
- 3) создание условий для сплочения коллектива;
- 4) формирование у детей стремления радовать окружающих доступными им возможностями;
- 5) развитие умения общаться, культуры общения, умения организовать свой досуг и досуг друзей;
- 6) развитие интереса к предпрофессиональной и профессиональной подготовке;

Массовые мероприятия в д/о проводятся в дни школьных каникул, внутри детского объединения, в ЦДТ.

Конкурсы, выставки, экскурсии и т.д. проводятся в течение всего учебного года по плану. Для подготовки и проведения конкурсов, праздников, игровых программ привлекаются старшие кружковцы, приглашаются родители.

Коллективная работа на учебном занятии

Коллективные работы учат детей взаимопомощи, учат работать сообща. Совместная работа раскрывает индивидуальность детей, корректирует межличностные отношения. Совместная деятельность будет эффективна в том случае, если произойдет понимание учащимися цели деятельности, как единой, значимой для всех, требующей объединения усилий.

Работа с родителями

Основные формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- собеседования, индивидуальные консультации;
- участие в проведении коллективных творческих дел;
- посещение открытых занятий, выставок детского творчества;
- анкетирование.

Родители являются полноправными участниками учебно-воспитательного процесса, помощниками в организации праздников, конкурсов, экскурсий. На родительских собраниях, открытых занятиях родители знакомятся с образовательными программами, планами воспитательной работы; посещая открытые занятия, выставки - с результатами освоения программы, творческими достижениями своих детей. Выявить удовлетворённость родителей результатами и условиями обучения позволяет анкетирование родителей.

2.3. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение уровня освоения программы осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации МАУДО «ЦДТ».

Для определения фактического состояния образовательного уровня проводится промежуточная аттестация.

Цель промежуточной аттестации – выявление уровня развития способностей учащихся и их соответствия с прогнозируемым результатом программы. В целях определения результатов и качества освоения программы необходима система мониторинга, то есть систематического контроля уровня знаний, умений, навыков и компетентностей учащихся.

Текущий контроль успеваемости осуществляется педагогом на каждом занятии методом наблюдения.

Текущий контроль успеваемости включает в себя входящую диагностику исходного уровня подготовленности ребенка в начале цикла обучения по программе. Входящая диагностика проводится в течение двух первых недель обучения по программе. В ходе проведения входящей диагностики педагог осуществляет прогнозирование возможностей развития и успешного обучения по программе. Формы проведения входящей диагностики: беседа.

Промежуточная аттестация учащихся проводится по завершению года обучения. Сроки проведения промежуточной аттестации определяются

педагогом в таблице этапов аттестации к дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе.

Для проведения диагностики качества знаний разработаны критерии оценки уровней усвоения программы по годам обучения (контрольно-дидактический материал см. в приложении к программе).

Контроль качества знаний проводится в форме письменных опросов, устных опросов, тестирований, практической работы, самостоятельной работы, работа по карточкам, наблюдения.

Система контроля и оценки результатов дает возможность проследить развитие каждого ребенка, выявить наиболее способных, создать условия для их развития, определить степень освоения программы и внести своевременно коррективы. Результаты диагностики качества освоения программы вносятся в протоколы промежуточной аттестации.

Критерии оценки результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по 3 уровням: высокий, средний, низкий.

Низкий уровень: от 50 % освоения программного материала и менее, удовлетворительное владение теоретической информацией по темам, умение пользоваться полученными знаниями при выполнении работ, участие в выставках, пассивное участие в беседах.

Средний уровень: от 51 % до 79 % освоения программного материала, достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями при выполнении работ, участие в выставках, участие в беседах.

Высокий уровень: от 80% до 100 % освоения программного материала, свободное владение теорией, умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями при выполнении работ, умение выбирать материалы и инструменты, соблюдение правил ТБ, участие в выставках и конкурсах, применение полученной информации на практике, помощь новичкам.

Периодичность и формы проведения аттестации учащихся представлены в таблицах «Этапы аттестации учащихся и текущего контроля успеваемости».

Этапы аттестации учащихся и текущего контроля успеваемости

Виды аттестации, сроки проведения	Цель	Содержание	Форма проведения	Контрольно-измерительные материалы Критерии
Текущий контроль успеваемости. Входящая диагностика. Сентябрь	Определить исходный уровень подготовленности учащихся	Основные термины этики, эстетики, личной гигиены	Беседа, игра	Приложение в УМК 1
Текущий контроль успеваемости на каждом занятии. В течение года	Определить уровень понимания изучаемого материала и уровень	Понимание и применение изученного материалы	беседа, ролевые игры	Приложения в УМК 2

	приобретенных умений и навыков			
Промежуточная аттестация. Апрель	Определить уровень усвоения программного материала обучения	Понимание основных терминов, применение знаний на практике, конструктивная критика, логическое мышление и умение самопрезентации	Письменный опрос, ролевые игры	Приложения в УМК 3

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно – правовые документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-фз «Об образовании в Российской Федерации» (принят ГД ФС РФ 21.12.2012) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://graph-kremlin.consultant.ru/page.aspx?1646176>
2. Приказ Министерства просвещения России от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 года № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
4. Стратегия социально-экономического развития Республики Коми до 2035 года от 11 апреля 2019 года № 185 <https://clck.ru/TjJbM>
5. Стратегия социально-экономического развития города Сыктывкара до 2030 года от 8 июля 2011 г. № 03/2011-61 <https://clck.ru/TjJea>
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/566085656>
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. N 1726-р) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gov.garant.ru/SESSION/PILOT/main.htm>
8. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. // Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. - М.: Просвещение, 2009.
9. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года №996-р) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf>
10. Приказ Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Коми» от 01.06.2018 года №214-п (с изменениями на 10 марта 2023 года);
11. Письмо Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми от 27 января 2016 г. № 07-27/45 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных - дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми»;
12. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества».

Список литературы для педагога:

Этикет и культура общения:

1. Агеев Е.А. Современный этикет
2. Кукушкин В.А. Этика и культура управления
3. Лабунская Г.В. Культура поведения и этика общения
4. Стернин И.А. Культура общения

Эстетика и художественное развитие:

5. Выготский Л.С. Психология искусства
6. Ильина Е.Р. Эстетическое воспитание в школе
7. Неменский Б.М. Мудрость красоты
8. Ростовцев Н.Н. Теория и история изобразительного искусства

Здоровье и гигиена:

9. Антонов А.Г. Здоровый образ жизни
10. Брехман И.И. Введение в валеологию
11. Колбанов В.В. Основы оздоровительной деятельности
12. Петров В.Ф. Гигиена детей и подростков

Список литературы для учащихся:

Основная литература:

1. Александрова О.А. «Этикет для юных читателей» — увлекательное пособие о правилах поведения
2. Петрова А.С. «Учимся хорошим манерам» — книга с примерами и иллюстрациями
3. Смирнова Е.В. «Волшебные правила этикета» — сборник историй о вежливости

Дополнительная литература:

4. Веселые истории о правилах поведения
5. Сборник сказок с этическим содержанием
6. Интерактивные энциклопедии по этикету
7. Аникин В.П. «Народные сказки и предания» — сборник с иллюстрациями
8. Вачьянц Р.М. «Искусство вокруг нас» — доступное изложение основ

9. Данилова Г.И. «Красота вокруг нас» — книга для детей о прекрасном

Дополнительная литература:

10. Художественные альбомы для детей
11. Энциклопедии по искусству
12. Сборники детских рисунков
13. Безруких М.М. «Разговор о здоровье и здоровом образе жизни»
14. Колбанов В.В. «Азбука здоровья» — простые правила для детей
15. Маркосян Г.А. «Я расту» — книга о здоровье в игровой форме

Дополнительная литература:

16. Энциклопедии о здоровье
17. Познавательные рассказы о гигиене
18. Сборники игр по здоровому образу жизни

Общие рекомендации по чтению:

Детские журналы:

- 19. «Мурзилка»
- 20. «Веселые картинки»
- 21. «Юный натуралист»

Электронные ресурсы:

- 22. Образовательные платформы с детскими книгами
- 23. Интерактивные энциклопедии
- 24. Развивающие приложения

Творческая литература:

- 25. Сборники стихов о здоровье и красоте
- 26. Рассказы о дружбе и взаимопомощи
- 27. Сказки с воспитательным содержанием

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Календарно-тематическое планирование
к программе «Юные эстеты»

№ п/п	Дата занятия	Раздел	Тема занятия	Всего	Теория	Практика
1		1. Вводное занятие	Ознакомление с целями и задачами обучения, с содержанием учебной программы. Правила поведения в ЦДТ, правила организации рабочего места. Техника безопасности на рабочих местах, при возникновении ЧС, при пожаре. Эвакуационные выходы.	1	1	-
2			Практика: Входящая диагностика: беседа. Игра «Прада или ложь?»		-	1
3		2. Основы этической культуры	Что такое этика?	1	1	
4			Добро и зло	1	1	-
5			Уважение к старшим	1	1	-
6			Вежливость и этикет	1	1	-
7			Дружба и взаимопомощь	1	1	-
8			Честность и правдивость	1	1	-
9			Сопереживание и эмпатия	1	1	-
10			Правила поведения в общественных местах	1	1	-
11			Семейные ценности	1	1	-
12			Ответственность за поступки	1	1	-
13			Толерантность и принятие различий	1	1	-
14			Экологическая этика	1	1	-
15			Правила общения в интернете	1	1	-
16			Конфликты и их разрешения	1	1	-
17			Самопознание и саморазвитие	1	1	-
18			Благотворительность и волонтерство	1	1	-
19-20			Сказочные истории о хороших и плохих поступках героев. Рисование персонажей сказок и обсуждение их действий.			2

21-22			Игра «Правильно-неправильно». Игра «Герои и злодеи».			2
24-25			Создание коллажа «Добрый герой моего двора», создание иллюстраций любимых героев. Рассказ детей про добрые поступки друзей или родных.			2
26-27			Создание портрета или открытки для любимого старшего родственника и рассказать о нём.			2
28			Простое задание на помощь взрослым: накрыть на стол, полить цветы. Игра «Поможем маме!».			1
29-30			Имитация ситуаций приветствий и прощания с взрослыми. Игры и эстафеты на коммуникацию. Игра «Волшебные слова»: использование волшебных слов «спасибо», «пожалуйста», «добрый день».			2
31-32			Лепка поделок вместе с другом.			2
33-34			Совместное рисование больших картин.			2
35-36			Обсуждение сказки про Буратино и его ложь. Игровая ситуация «Как бы я себя повел в ситуации...». Придумывание собственной истории про важность честности.			2
37-38			Показ мультфильмов о сочувствии и отзывчивости, сопровождение рисованием, обсуждение моральной стороны сюжета.			2
39-40			Простые упражнения на понимание чувств другого ребенка (мимические игры). Игра «Понимание эмоций». Игра «Прикоснись сердцем».			2
41-42			Отработка простейших правил поведения на улице, в магазине, автобусе. Игра «Городской квест». Эстафета с заданиями имитируя город в классе, закрепляющими знания правил поведения.			2
43-44			Рассказ о своем любимом занятии всей семьей. Настольные игры с простыми правилами и ответственностью за проигрыш или выигрыш.			2
45-46			Проигрывание мини-спектаклей «Театр коротких сценок», показывающих последствия неправильных поступков. Обсуждение «Почему ты поступил именно так?».			2
47-48			Цветные рисунки всех рас и национальностей, знакомство с культурой других стран. Сравнение внешности и привычек ребят из разных регионов.			2
49-50			Изготовление поделок из бросовых материалов. Переработка старых вещей и превращение их в полезные изделия.			2
51			Игра «Безопасно или нет» по сообщениям, которые могут встретиться в сети.			1

52-53			Разыгрывание конфликтных ситуаций с игрушками. Принцип «Сначала послушаем друг друга, потом договоримся». Примеры диалогов, как правильно попросить прощения.			2
54-55			Арт-терапия с раскрасками и рисованием собственных эмоций. Выполнение заданий на умение описать своё настроение словами. Игра «Учись жить рядом».			2
56-57			Экскурсия в приют животных.			2
58		3. Эстетическое воспитание	Искусство вокруг нас	1	1	-
59			Стили в искусстве	1	1	-
60			Красота природы и окружающего мира	1	1	-
61			Эстетика быта и культуры	1	1	-
62-63			Игра «Музейный гид». Разработка и проведение экскурсии.	2	-	2
64-65			Викторина «Назови стиль».	2	-	2
66-67			Фотоконкурс «Природная красота». Презентация работ.	2	-	2
68-69			Рисунок «Моя идеальная комната».	2	-	2
70		4. Культура внешнего вида	Основы личной гигиены	1	1	-
71			Уходовая косметика	1	1	-
72			Аккуратность и опрятность	1	1	-
73			Манеры поведения	1	1	-
74			Здоровый образ жизни	1	1	-
75			Игра «Собери рюкзак чистюли»	1	-	1
76-77			Мини-квест «Утро чистюли»	2	-	2
78-79			Викторина «Косметичка мудрого гнома»	2	-	2
80-81			Игра «Советчики» (работа с косметическими продуктами, подготовка рекламного слогана или презентации продукта для аудитории)	2	-	2
82-83			Самопрезентация «Моя опрятность»	2	-	2
84-87			Плакат «Здоровый образ жизни»	4	-	4
88-89		5. Творческое развитие	Какие творческие хобби существуют? Индивидуальность посредством хобби	2	2	-
90-95			Решение кейса «Как реализовать индивидуальность через хобби»	6	-	6

96-97			Презентация работ	2	-	2
98		6. Личная гигиена и здоровье	Личная гигиена и здоровье	1	1	-
99			Здоровье и активный образ жизни	1	1	-
100			Физиологические потребности организма: питание, движение, отдых	1	1	-
101			Этапы проектной работы	1	1	-
102-103			Решение кейса №1: как сформировать здоровые привычки.	2	-	2
104-105			Решение кейса №2: как поддержать личную гигиену.	2	-	2
106-107			Практическое занятие. Планируем идеальное меню.	2	-	2
108			Физкультминутка: Активный перерыв для улучшения самочувствия.	1	-	1
109-112			Исследование микроокружения: Чистота воздуха и помещений.	4	-	4
113-116			Социальный проект: почему важна профилактика заболеваний.	4	-	4
117-120			Исследовательский проект: «Любовь к спорту — залог успеха».	4	-	4
121			Презентация работ.	1	-	1
122-126		7. Самостоятельная работа	Ведение творческих дневников: фотодневник красоты окружающего мира, дневник добрых дел, дневник здоровья.	5	-	5
127-131			Создание арт-проектов: сказки о вежливости, памятка по режиму дня, меню здорового питания, памятки по гигиене.	5	-	5
132		8. Промежуточная аттестация	Беседа	1	1	-
133			Ролевая игра.	1	-	1
134-138		9. Досуговые мероприятия	Прогулки по городу, посещение музеев, выставок, участие в конкурсах.	5	-	5
139-142			Посещение мероприятий по плану воспитательной работы МАУДО «ЦДТ».	5	-	5
143-144		10. Итоговое занятие	Подведение итогов работы за учебный год. Вручение благодарностей.	2	2	-
Итого:				144	35	109

Контрольно-измерительные материалы

Входящая диагностика

Цель проведения входящей диагностики:

Определить исходный уровень подготовленности учащихся.

Содержание: беседа о этике, практическая игра «правда или ложь»

Время выполнения работы: теоретическая часть – 10 минут, практическая часть -15 минут.

На выполнение всей работы отводится 25 минут.

Оценка выполнения частей работы и принятия решения об уровне достижения планируемых результатов и принятии решения о положительном прохождении входящей диагностики.

Теоретическое задание считается выполненным, если учащийся правильно проставил последовательность, либо допустил несколько ошибок.

Практическое задание считается выполненным, если учащийся правильно смешал цвета, либо допустил несколько ошибок.

Каждое задание оценивается в 5 баллов максимально.

Выполнение учащимся работы в целом определяется суммарным баллом, полученным им по результатам выполнения всех заданий.

Максимальный балл за выполнение всей работы – 10 баллов.

Рекомендуемый перевод баллов в уровни:

Общая сумма баллов: 8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 баллов – низкий уровень.

Теоретическая часть:

Цель задания: выявить уровень теоретической подготовки и представлений учащихся по основным направлениям программы

Форма: беседа

Вопросы по модулю «Этикет»

- *Базовые понятия:*

1. Что такое этикет?
2. Какие основные правила поведения в общественных местах вы знаете?
3. Как правильно приветствовать знакомых и незнакомых людей?
4. Какие правила столового этикета вам известны?
5. Что такое деловой этикет?

- *Практические ситуации:*

1. Как поступить, если вы случайно задели кого-то в общественном транспорте?
2. Какие правила следует соблюдать при знакомстве с новыми людьми?
3. Как правильно представить одного человека другому?
4. Какие правила этикета следует соблюдать при посещении театра/кино?
5. Как вести себя в гостях?

Вопросы по модулю «Эстетика»

- *Теоретические знания:*

1. Что такое красота в вашем понимании?
2. Какие виды искусства вам известны?
3. Что такое дизайн?

- *Практические вопросы:*

1. Как правильно подобрать аксессуары к одежде?
2. Какие элементы создают эстетику пространства?

Вопросы по модулю «Гигиена, красота и здоровье»

- *Основы здоровья:*

1. Что такое здоровый образ жизни?
2. Какие правила личной гигиены вы соблюдаете ежедневно?
3. Что такое правильное питание?
4. Какие виды физической активности вам известны?

- *Практические аспекты:*

1. Как составить правильный режим дня?
2. Какие продукты считаются полезными для здоровья?
3. Какие методы закаливания вы знаете?
4. Какие правила безопасности следует соблюдать при занятиях спортом?
5. Как оказать первую помощь при небольших травмах?

Текущий контроль успеваемости*Цель проведения текущего контроля:*

Определить уровень понимания изучаемого материала и уровень приобретенных умений и навыков.

Универсальный лист контроля

Ф. И. ребенка	Показатели				
	Полнота раскрытия темы	Оригинальность идеи	Гармония цветов	Аккуратность	Самостоятельность
1.					
2.					
3.					

Критерии оценивания:

Показатель проявляется постоянно – 5 баллов;

Показатель проявляется периодически – 4 балла;

Показатель проявляется редко – 3 балла;

Показатель не проявляется – 2 балла.

Форма проведения оценки знаний: наблюдение.**Текущий контроль успеваемости***Цель проведения текущего контроля:*

Определить уровень усвоения пройденного материала.

Тема: «Портрет».*Время выполнения работы:* теоретическая часть – 5 минут, практическая часть – 15 минут.

На выполнение всей работы отводится 20 минут.

Оценка выполнения частей работы и принятия решения об уровне достижения планируемых результатов и принятии решения о положительном прохождении текущего контроля.

Теоретическое задание считается выполненным, если учащийся правильно ответил, либо допустил незначительное количество ошибок.

Практическое задание считается выполненным, если учащийся правильно составил портрет, либо допустил незначительное количество ошибок.

Каждое задание оценивается в 5 баллов максимально.

Выполнение учащимся работы в целом определяется суммарным баллом, полученным им по результатам выполнения всех заданий.

Максимальный балл за выполнение всей работы – 10 баллов.

Рекомендуемый перевод баллов в уровни:

Общая сумма баллов: 8-10 баллов – высокий уровень;**5-7 баллов – средний уровень;****0-4 баллов – низкий уровень.****Теоретическая часть:**

Задача: Выявить знания о портрете.

Учащиеся устно отвечают на вопросы.

1. Что такое портрет?

А) изображение животного;

Б) изображение одного человека или нескольких людей;

В) рисование сказок.

2. Что такое автопортрет?

А) изображение детей;

Б) изображение друга;

В) изображение художником самого себя.

3. Эмоции, что это?

А) человек;

Б) картина;

В) настроение человека.

4. Что такое групповой портрет?

А) изображение нескольких людей;

Б) изображение одного человека;

В) изображение человека сидя.

5. Какого не существует портрета по формату?

А) погрудный;

Б) поступневый;

В) во весь рост.

Ответы: 1Б; 2В; 3В; 4А; 5Б.

Критерии оценивания: задание оценивается по пяти бальной системе.

Полные и безошибочные ответы на все вопросы педагога - «5» баллов (высокий уровень);

Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с незначительной помощью - «4» балла (средний уровень);

Ответы на вопросы с помощью педагога или товарищей - «3» балла (низкий уровень);

Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа - «2» балла (материал не усвоен).

Форма проведения оценки знаний: устный опрос.

Практическая работа:

Задача: Закрепить понятие «мимика».

Содержание: Работа в паре. Учащимся дается задание из предложенных вариантов части лица составить портрет человека с определенным настроением. Один учащийся создает портрет, второй изображает это настроение на своём лице. Затем меняются.

Критерии оценивания практической работы:

Задание выполнено правильно, самостоятельно - 5» баллов;

Задание выполнено правильно, самостоятельно, но имеются незначительные ошибки - «4» балла;

Задание выполнено не точно, часто привлекают педагога для оказания помощи – 3 «балла»;

Материал не усвоен, учащиеся испытывают серьезные затруднения в выполнении работы – 2 «балла».

Форма проведения оценки практических знаний: практическая работа.

Промежуточная аттестация

Форма: Беседа, ролевая игра.

Теоретическая часть: формирует представление о глубине и прочности усвоенных теоретических знаний.

Содержание: объяснить понятие «этикет» и привести три примера ситуаций, демонстрирующих важность соблюдения этикета.

1. Рассказать, почему важно заботиться о своем внешнем облике.
2. Назвать два правила хорошего тона и объяснить их значение.
3. Описать различия между красивым поведением и невоспитанностью.
4. Перечислить способы творческого самовыражения и описать роль искусства в развитии личности.

Критерии оценивания устного опроса:

1. Глубина и точность объяснения определений.
2. Правильность приведённых примеров и обоснованность высказанных мнений.
3. Грамотность и чёткость изложения мыслей.

Количество баллов за теорию: максимум 5 баллов.

Практическая часть: демонстрация способности действовать в жизненных ситуациях согласно принципам этики и эстетики.

Описание ролевой игры: Ученикам предлагается разыграть сценки, показывающие поведение в типичных бытовых ситуациях (общение с родителями, друзьями, коллегами и т.п.). Например:

1. Инсценировка конфликта между одноклассниками.
2. Реакция на критику учителя.
3. Общение с пожилым человеком в общественном транспорте.

Критерии оценивания ролевой игры:

- Эмоциональная выразительность и артистизм.
- Владение правилами вежливости и учтивого обращения.
- Логичность действий и выбор адекватных решений в предложенной ситуации.

Количество баллов за практику: максимум 5 баллов.

Общая сумма баллов:

Высокий уровень: 8-10 баллов.

Средний уровень: 5-7 баллов.

Низкий уровень: 0-4 балла.

Диагностическая карта формирования универсальных учебных действий учащихся

Познавательные универсальные учебные действия									Регулятивные универсальные учебные действия									общий балл
Самостоятельно работать с различными источниками информации			Перерабатывать информацию для получения нового результата. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты			Находить ответы на вопросы педагога и товарищей			Развивать и совершенствовать свои наблюдательные способности, зрительную память, фантазию, творческое воображение, логическое мышление, художественный вкус			Работать самостоятельно, продумывать последовательность предстоящей работы			Анализировать свою деятельность, оценивать результаты своей работы.			
Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию. Применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью ИКТ			Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию при помощи педагога или одноклассников			Затрудняется в поиске и выделении информации даже при оказании ему помощи			Умеет выполнять логические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять гипотезы. Способен переработать информацию для получения результата			Частично владеет навыками исследовательской деятельности; осуществляет наблюдения и эксперименты; умеет классифицировать и обобщать			Не владеет навыками исследовательской деятельности. Не способен переработать информацию для получения результата			
Самостоятельно находит ответы на вопросы педагога			Затрудняется самостоятельно найти ответы на вопросы педагога			Не может найти ответы на вопросы педагога			Соотносит наблюдательные и художественные способности в своей деятельности			Частично соотносит наблюдательные и художественные способности в своей деятельности			Не умеет соотносить наблюдательные и художественные способности в своей деятельности			
Умеет самостоятельно прогнозировать результат, составлять последовательность предстоящей работы			Умеет с помощью педагога прогнозировать результат и планировать последовательность предстоящей работы			Не умеет самостоятельно прогнозировать результат даже по образцу, планировать последовательность предстоящей работы			Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы и действия других учеников, выделяет критерии оценки			Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы по предложенным педагогом критериям оценки. Не умеет оценить действия других учеников			Может с помощью педагога соотнести свою работу с готовым результатом, оценка объективна			
2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	

ИТОГО: 12-10 баллов – высокий уровень; 9-6 баллов – средний уровень; 0-5 балла – низкий уровень.

Диагностическая карта формирования универсальных учебных действий учащихся

Коммуникативные универсальные учебные действия						Личностные универсальные учебные действия						Общий балл
Участвовать в диалоге, принимать разные точки зрения, иметь свою точку зрения и уметь обосновывать ее.			Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща			Сформировать качества личности такие, как: терпение, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, стремление к творческому росту			Оценивать ситуации и поступки в социуме. Самооценка			
Умеет участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения. Умеет отстаивать свою точку зрения.	Частично умеет высказывать свою точку зрения. участвовать в диалоге; слушать и понимать других; отстаивать свою точку зрения.	Не умеет участвовать в диалоге, отстаивая свою точку зрения. Не может аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Не считается с другой точкой зрения на проблему.	Умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Умеет контролировать действия партнера	Понимает и принимает факт, что у людей могут быть различные точки зрения, в том числе не совпадающие с его собственной.	Не умеет договариваться с людьми, работать в группе, не умеет сотрудничать в совместном решении проблемы	Самостоятельно и аккуратно выполнять задания. Заканчивать начатое дело до конца. Результативно участвовать в выставках, конкурсах.	Аккуратно выполнять задания. Заканчивать начатое дело до конца. Участвовать в выставках, конкурсах.	Не аккуратно выполняет задания, не заканчивает начатое дело до конца, не участвует в выставках и конкурсах.	Умеет самостоятельно, адекватно оценивать свои ситуации и поступки, а так же поступки сверстников.	Частично оценивает свои ситуации и поступки, а так же поступки сверстников.	Отмалчивается, не выражает и не отстаивает свою позицию. Не адекватно себя оценивает.	
6. 2	6. 1	0 б.	2 б.	6. 1	6. 0	2 б.	6. 1	0 б.	6. 2	6.	6.	

ИТОГО: 8-7 баллов – высокий уровень; 6-4 баллов – средний уровень; 3-0 балла – низкий уровень.

Протокол оценки достижения метапредметных и личностных результатов

		Метапредметные и личностные результаты (Универсальные учебные действия)									
		Познавательные			Регулятивные			Коммуникативные		Личностные	
		Самостоятельно работать с различными источниками информации	информацию для получения нового результата. Анализировать, сравнивать, группировать различные	Находить ответы на вопросы педагога и товарищей	Уровень сформированности УУД	совершенствовать свои наблюдательные способности, зрительную память, фантазию, творческое воображение, логическое мышление, готовить самостоятельно, продумывать последовательность	Анализировать свою деятельность, оценивать результаты своей работы	Уровень сформированности УУД	Участвовать в диалоге, принимать разные точки зрения, иметь свою точку зрения и уметь обосновывать ее. Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы	Уровень сформированности УУД	личности такие, как: терпение, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, стремление
											Оценивать ситуации и поступки в социуме. Самооценка
											Уровень сформированности УУД

План работы с родителями на 2025 – 2026 учебный год

Организация совместной деятельности с родителями			Взаимодействие с родителями		
Форма	Содержание деятельности	Результат	Форма	Содержание деятельности	Результат
День открытых дверей	Организация выставки детских работ, оформление стендов, круглый стол.	Создание атмосферы сотворчества и содружества участников образовательного процесса. Поддержка традиций детского объединения. Привлечение родителей к воспитательному процессу.	Организационное родительское собрание	Ознакомление с дополнительной общеобразовательной-общеразвивающей программой. Цели и задачи на учебный год. Правила внутреннего распорядка учащихся. Составление плана совместной деятельности	Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс, создание атмосферы сотрудничества, нацеленность на формирование положительной мотивации ребёнка к занятиям.
Профилактическое мероприятие «Дети-дорога-безопасность». Акция «Световозвратитель – моя безопасность!» в рамках работы родительской общественности «Родительский патруль»	Организация пешей экскурсии по маршруту безопасности «Школа-ЦДТ-Школа»	Формирование основ безопасности. Обеспечение безопасности детей на дорогах.	Информационный стенд	Оформление информационного стенда о работе объединения, фотостенда, выставка детских работ	Знакомство родителей с нормативными документами ЦДТ. Знакомство родителей с жизнью детей в объединении.
Новогодняя мастерская	Совместное изготовление подарков (символ года).	Создание атмосферы сотрудничества, творчества, формирование положительной мотивации ребёнка к занятиям и общению, формирование коммуникативных навыков и культуры общения, умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Анкетирование родителей	Заполнение анкет. Выявление удовлетворённости качеством образовательного процесса и качеством его результатов.	Выявление проблемных моментов, внесение корректировок в план воспитательной работы

Совместные мероприятия конкурсная программа «Новогодний вечер», «8 Марта»	Участие родителей и учащихся в праздничной программе	Создание атмосферы сотрудничества, творчества, формирование положительной мотивации ребёнка к занятиям и общению, формирование коммуникативных навыков и культуры общения, умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Индивидуальные собеседования	Различные вопросы, связанные с личностными особенностями учащихся, взаимоотношений в коллективе.	Создание атмосферы сотрудничества, доверия, нацеленность на формирование положительной мотивации ребёнка к занятиям, самосовершенствованию.
Конкурс детско-родительских проектов «Мы с папой – лучшие друзья».	Участие родителей в конкурсе детско-родительских проектов «Мы с папой – лучшие друзья».	Создание атмосферы сотрудничества, творчества, формирование положительной мотивации ребёнка к семейным ценностям,	Итоговое родительское собрание.	Результаты освоения программного материала за учебный год. Достижения учащихся за учебный год. Планирование летнего оздоровительного отдыха. Вручение благодарностей.	Создание атмосферы сотрудничества, нацеленность на формирование положительной мотивации ребёнка к занятиям, самосовершенствованию и самореализации.

**План мероприятий по реализации программы воспитания,
социализации и творческого развития МАУДО «ЦДТ»**

	Наименование мероприятия	Направления
СЕНТЯБРЬ		
	Оформление стенда «Выставка детских рисунков д/о «Палитра»	Лидер
	Родительское собрание в детском объединении	Семейный очаг
	Массовая зарядка «Присоединяйся к ГТО!»	Здоровое поколение
	Участие в социально-значимых акциях центра	Доброе сердце
	Инструктажи по технике безопасности	Азбука безопасности
ОКТАБРЬ		
	Акция «Физминутка»	Здоровое поколение
	Профилактическое мероприятие «Правила поведения людей в период ледостава» совместно с ФКУ «Центр ГИМС»	Азбука безопасности
	Фестиваль совместного творчества детей, педагогов, родителей «Мы вместе»	Семейный очаг
	Профилактические беседы с учащимися «Правовой урок» (по плану взаимодействия МАУДО «ЦДТ с ОпДН ОП № 2»).	Будущее в настоящем
0	Беседы о здоровом образе жизни Выставка детских работ	Здоровое поколение
1	Беседы о бережном отношении к природе. Участие в экологических конкурсах ЦДТ, интернет- викторинах по экологии, природе	Зеленая планета
2	Поздравления с днем учителя, операция «Открытка»	Доброе сердце
НОЯБРЬ		
3	Встреча активистов ЦДТ с директором Центра «Встреча без галстуков»	Лидер
4	Профилактическое мероприятие «Дети-дорога-безопасность» совместно с ГИБДД г. Сыктывкара	Азбука безопасности
	Профилактическое мероприятие «Осторожно! Тонкий лед!»	Азбука безопасности

5		
6	Оформление стенда «С праздником, милые мамы!»	Семейный очаг
7	Беседа по профилактике безнадзорности, правонарушений и преступлений.	Будущее в настоящем
8	Акция «Умей сказать нет!» (профилактика употребления ПАВ)	Будущее в настоящем
9	Конкурс рисунков «Мы готовы к ГТО!»	Лидер
0	Уход за кормушками зимой	Зеленая планета
ДЕКАБРЬ		
1	Оформление стенда «Осторожно, пиротехника!»	Азбука безопасности
2	Профилактическое мероприятие по предупреждению пожароопасной ситуации в период новогодних каникул «Будь осторожен!» совместно с ОНД ПР г. Сыктывкара	
3	Новогодний вечер с детьми и родителями.	Семейный очаг
ЯНВАРЬ		
4	Профилактическое мероприятие «Световозвращатель – моя безопасность!» совместно с ГИБДД г. Сыктывкара	Азбука безопасности
5	Уход за кормушками	Зеленая планета
ФЕВРАЛЬ		
6	Акция «С днем рождения, любимый Центр!»	Лидер
7	Конкурс детско-родительских плакатов «Мы с папой - лучшие друзья!»	Семейный очаг
8	Викторина, выставка рисунков «Наша армия»	Гражданин России
МАРТ		
	Конкурсная программа «8 марта»	Семейный очаг

9		
0	Профилактическое мероприятие «Безопасное поведение людей на водных объектах в весенний период» совместно с ФКУ «Центр ГИМС»	Азбука безопасности
АПРЕЛЬ		
1	Творческий отчет Центра	Лидер
2	Профилактическое мероприятие «Мини-улица»	Азбука безопасности
3	Профилактическое мероприятие по предупреждению пожароопасной ситуации в весенний период «Не играй с огнем!» совместно с ОНД ПР	
4	Игра-викторина по истории ВОВ «Этот день мы приближали, как могли»	Гражданин России
5	Конкурс творческих работ «Мое творческое объединение»	Лидер
МАЙ		
6	Акция «Нет ничего семьи дороже!», посвященная Международному Дню семьи	Семейный очаг
7	Поздравительная открытка «С днем Великой Победы!»	Гражданин России
8	Акция «Георгиевская ленточка»	
9	Выставка декоративно-прикладного и технического творчества «Мир глазами детей»	Лидер
0	Участие в экологических конкурсах ЦДТ, интернет- викторинах по экологии, природе (в течение года)	Зеленая планета